**Беседа «Моя любимая книга»**

**Задача:** формировать мотивы участия детей в предстоящей деятельности по реализации проекта.

**Ход беседы.**

Воспитатель приглашает детей за столы.

Воспитатель. Сегодня мы принесли из дома ваши любимые сказки, назовите их (вместе с детьми рассматривает обложки книг сказок). В сказках рассказывается о приключениях людей и животных. Кто главные герои в сказке «Лисичка со скалочкой»? Да, это сказка о животных. В ней нет волшебных предметов, волшебных помощников и превращений. А вот русскую народную сказку «Царевна-лягушка» можно назвать волшебной сказкой. Почему?

- Еще есть сказки без начала и конца, которые называют докучными. Их название происходит от слова «докучать» - надоедать, наскучить. Хотя они и надоедливые, но невероятно смешные. Например, «Сказка про мочало».

Мочало – это вымоченная кора молодой липы, из которой изготавливались мочалки для мытья. Кто знает сказку про мочало? Послушайте эту докучную сказку. «Жил- был царь, у царя был двор, на дворе стоял столб, на столбе висело мочало. Мочало качало-качало… Не начать ли вам сказку сначала? Жил-был царь…»

- Вот такую смешную сказку рассказывали давным-давно бабушки своим внукам. Те, став взрослыми, стали рассказывать ее своим детям. Никто не знает, кто сочинил эту сказку, поэтому и называют ее «народная докучная сказка». А вот докучную сказку «Бесконечные песенки» сочинила известный автор стихов для детей. Послушайте авторскую докучную сказку Елены

Александровны Благининой:

- Ай люли, ай-люли,

Гости к Дашеньке пришли!

Петушок – в сапожках,

Курочка - в сережках,

Селезень – в кафтане,

Утка – в сарафане!..

Все по лавкам сели.

Сели и запели:

- Ай люли, ай-люли,

Гости к Дашеньке пришли!...

- Если в докучных сказках нет начала и конца, то во всех других сказках обязательно есть три части – начало, середина, конец. Вспомните как обычно начинаются сказки? ( «Жили-были …», «В тридевятом царстве, в тридесятом государстве…» и т.д.) Такое начало – зачин сказки – служит для того, чтобы помочь слушателям перенестись в сказочный мир, назвать место и время действия сказки либо ее героев.

В ходе рассматривания книг воспитатель цитирует наиболее яркие в образном отношении слова и фразы, зачитывает зачины, присказки, концовки в разных сказках.

Кроме зачина в сказке может быть присказка – веселое, не связанное по смыслу с текстом сказки вступление. Находится при сказке, перед сказкой рассказывается. Одна и та же присказка может быть у разных сказок: «Летала сова – веселая голова; вот она летала и села, да хвостиком повертела, да по сторонам посмотрела, и опять полетела: летала-летала и села,

хвостиком повертела да по сторонам посмотрела… Это присказка, а сказка вся впереди».

Какими словами обычно заканчиваются сказки? ( «И я там был, мед- пиво пил, по устам текло, а в рот не попало» и т.д.) Такие слова принято называть концовкой. Когда-то, очень давно, существовала профессия сказочника, за свой труд сказочник получал вознаграждение. В концовке сказочник давал понять слушателям, что он хочет получить за свой труд:

«Вот вам сказка, а мне кринка масла».

Теперь концовка просто подводит итог сказки и завершает ее действие. У разных сказок может быть одна и та же концовка: «Стали жить-поживать и добра наживать»

добра наживать».

Как много чудесных сказок вы принесли сегодня! Чтобы каждый из вас мог еще не раз почитать эти книги вместе со мной или с родителями, нужно бережно обращаться с ними и хранить в специально отведенном месте. Как называется это место? (библиотека.) и в нашей группе есть библиотека, мы будем с вами учиться пользоваться библиотекой.